

# KULTUR & UNDERHOLDNING



**TAR AVSKJED:** 19. oktober gir Ole Ivars sin aller siste konsert. Her er William Kristoffersen og Bjørn Elvestad under en konsert på Otta i 2015.

BEGGE FOTO: LISBETH ANDRESEN

Tar avskjed i Oslo Spektrum

# – Det blir rart å slutte!



**SLUTT:** William Kristoffersen har vært med i Ole Ivars siden 1983.

**RÅHOLT:** Etter 60 år på veien blir punktum satt for Ole Ivars. Den aller siste konserten blir i Oslo Spektrum sammen med Kringkastingsorkesteret.

TRINE KJUS  
trine.kjus@rb.no

– Det blir rart å slutte! Nå begynner jeg virkelig å skjønne at det snart er slutt, sier William Kristoffersen (72), bassist, låtskriver og sjef for Ole Ivars.

William Kristoffersen har denne vinteren vært aktuell i «Hver gang vi møtes» på TV 2. I februar startet den aller siste avskjedsturneen med Ole Ivars, og nå er det også klart hva som blir selve finalen; en konsert i Oslos storstue med Kringkastingsorkesteret (KORK).

### – Mens vi er på topp

Konserten blir holdt lørdag 19. oktober, og har fått tittelen «Den siste konserten».

– Nå avvikler vi, og vi slutter mens vi er på topp. Ingen band i vår sjanger har fått til noe liknende, sier Kristoffersen.

Han røper at dialogen med KORK har pågått i noen uker, men at planene har eksistert i flere år.

### – Gleder meg veldig

– En avslutningskonsert med KORK er noe som har vært på tale i flere år. Jeg gleder meg veldig til å plukke ut låtene som de skal arrangere sammen med oss, sier Kristoffersen.

Ole Ivars ble stiftet på Hamar i 1964 og er Norges lengstlevende danseband. Bassist og låtskriver William Kristoffersen fra Råholt har vært med siden 1983, og har like lenge vært sjef for bandet.

Hver eneste arbeidsdag har vært fylt med oppgaver med å administrere konserter og turneer.

– Ole Ivars har dirigert hele livet mitt. For hver ting som skal

planlegges med familien må det først avklares i forhold til Ole Ivars sine planer. Jeg ser fram til å få litt mer fritid, selv om det blir rart å slutte, sier William Kristoffersen.

### – Veldig stort

Konserten blir for et sittende publikum, og Kristoffersen tror den vil bli preget av de Ole Ivars-låtene som er mest populære.

– KORK er jo en popstjerne i seg sjøl, og jeg gleder meg enormt til å høre strykerne spil-

le våre låter. Det blir formidabelt, rett og slett, sier Kristoffersen.

Ole Ivars har spilt i Oslo Spektrum en gang før, og det var under finalen i Melodi Grand Prix i 2008.

Det skal selges rundt 8.000 billetter til konserten 19. oktober.

– Det er veldig stort at vi har fått til at dette blir noe av. Og publikum som har støttet oss i alle disse årene fortjener virkelig å få en sånn avslutning, sier Kristoffersen.

### OLE IVARS

- Ole Ivars ble etablert i 1964 på Hamar, og er Norges eldste danseband.
- Gjennombruddet kom i 1968 med «Regnets rytme».
- Ole Ivars har vunnet åtte spellemannpriser og blitt nominert til 12. De ble Årets Spellemann i 1999. Bandet har utgitt over 50 album og har mottatt en rekke gull- og platinatrofeer.
- Låtskriver William Kristoffersen har skrevet en rekke hitlåter, som «Kongen av campingplassen», «Nei, så tjukk du har blitt», «En får være som en er», «Jeg trodde ånglarna fanns», «Kalle med fela», «Spellemannsblod», «Fem gule enker».
- Ole Ivars har spilt uavbrutt siden starten, og fortsatt spiller originalmedlemmene Ole Ødegård og Arne Willy Foss. I 2024 legger de opp etter til sammen 60 år som band.

TLF: 63 80 5050  
kultur@rb.no

### Ønsker du å dele et kulturarrangement?

På [rb.no/kultur](https://www.rb.no/kultur) kan du legge inn en artikkel/omtale.

Du kan også bruke vår kulturkalender: <https://www.rb.no/vis/hvaskjer/>